



Die  
Bundesregierung

# Deutsches Chorzentrum in Berlin eröffnet – Grütters: „Amateurmusikvereine sind Stützen unserer Gesellschaft“

Pressemitteilung 222

---

Montag, 21. Juni 2021

---

Presse- und Informationsamt der Bundesregierung (BPA)

Kulturstaatsministerin Monika Grütters hat heute bei einem Festakt das Deutsche Chorzentrum in Berlin Neukölln offiziell eingeweiht. Das sanierte und erweiterte Gebäude ist sowohl Sitz des Deutschen Chorverbandes (DCV) als auch seines Berliner Landesverbandes und weiterer Partner. Als Begegnungs- und Bildungszentrum für die gesamte Chormusikszene Deutschlands soll das Haus künftig zur Kreativzentrale für Projekt- und Programmentwicklung werden. Die Bundesregierung hat die Errichtung des Deutschen Chorzentrums neben dem Land Berlin mit insgesamt rund 9,3 Millionen Euro aus dem Kulturetat gefördert.

Die Staatsministerin für Kultur und Medien: „Die Amateurmusikvereine stärken das Miteinander, indem sie für soziale Bindungen und musikalische Bildung sorgen. Sie sind wichtige gesellschaftliche Akteure und wertvolle Stützen unseres Gemeinwesens und verdienen gerade jetzt, da das kulturelle Leben wiedererwacht, unsere nachhaltige politische Unterstützung. Vom Deutschen Chorzentrum in Berlin verspreche ich mir, dass es den Amateurmusikvereinen als zentrale Anlaufstelle dient, ihren Kontakt in den

politischen Raum bündelt und ihnen insbesondere zu größerer Sichtbarkeit im öffentlichen Bewusstsein verhilft.“

Unter dem Dach des Deutschen Chorzentrums verbinden sich alle bestehenden vokalmusikalischen Aktivitäten des DCV. Sämtliche Kongresse und Festivals mit Modellcharakter wie die chor.com, das Deutsche Chorfest, Chor@Berlin oder die Initiative zum Singen mit Kindern „Die Carusos“ werden von hieraus entwickelt und organisiert. Neben Fachberatung und Serviceleistungen bietet das Deutsche Chorzentrum musikalische, pädagogische sowie organisatorische Aus- und Weiterbildungen an. Auch Fachveranstaltungen wie Tagungen oder Symposien werden durchgeführt. Zudem betreibt es einen eigenen Musikkindergarten mit 70 Plätzen zur Förderung der musikalischen Frühbildung.

Großes Augenmerk der Arbeit des Zentrums wird auf Partnerschaften mit lokalen, nationalen und internationalen Institutionen aus Hoch- und Breitenkultur, Politik, Religion, Wirtschaft und Medien liegen. Auch kümmert es sich um die Zusammenarbeit mit den nationalen Chorverbänden, gemeinnützigen Initiativen, Trägern von Kinder- und Jugendkulturarbeit, sozialen Institutionen, Ausbildungsstätten für Chorleiterinnen und Chorleiter (Musikhochschulen, Universitäten, Bundes- und Landesmusikakademien), Schulen, Kindergärten oder Senioreneinrichtungen.

Weitere Informationen unter [↩ https://www.deutsches-chorzentrum.de/](https://www.deutsches-chorzentrum.de/)